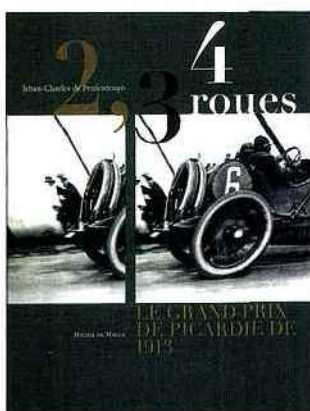




par Pierre Darmendrail, Christophe Lavielle et Serge Cordey

2, 3, 4 roues - Grand Prix de Picardie 1913



Quand Jehan-Charles de Penfentenyo, cyclocariste convaincu, a découvert l'histoire du Grand Prix de Picardie 1913, premier fait de gloire de Morgan, il a eu l'idée d'en faire un livre. Après plusieurs années de travail et de recherches, le résultat est arrivé sous la forme d'un ouvrage de belle présentation, très complet et qui a le mérite de s'intéresser à une période qui n'est plus aujourd'hui très en vogue. Et pourtant elle a beaucoup à raconter et le Grand Prix de Picardie est un prétexte à évoquer l'atmosphère des courses du début du siècle

dernier, quand la foule se pressait au bord de pistes mal revêtues et que l'automobilisme en était encore à ses balbutiements. L'épreuve s'est déroulée près d'Amiens, sur un circuit de 31 km utilisant les routes des alentours. Le samedi était réservé aux voitures de Grand Prix où se retrouvaient les pilotes les plus célèbres de l'époque, comme Georges Boillot ou Jules Goux et leur Peugeot, Felice Nazzaro à bord d'une Fiat ou Paul Bablot au volant d'une Delage. Le lendemain, la course s'ouvrait le matin aux motos et l'après-midi aux cyclocars, avec en particulier un affrontement entre Bédélia et Morgan qui remportait la victoire.

Le livre évoque en détail ce Grand Prix de portée internationale, avec son contexte, son règlement, ses concurrents, ses voitures et motos, son déroulement, les commentaires de la presse, ses conséquences... Au-delà de l'épreuve elle-même, il représente une merveilleuse immersion dans l'ambiance des courses de cette époque, le texte très détaillé étant complété de photos, aussi nombreuses qu'inédites. Écrit par un passionné, pour des passionnés.

2, 3, 4 roues - Grand Prix de Picardie 1913, par Jehan-Charles de Penfentenyo, Éditions Michel de Maule, 288 pages, 22,3x28 cm, très nombreuses photos, couverture souple, 60 €, www.micheldemaule.com.