



Deux visions de star

UNE VIE D'ÉTOILE. Rudolf Noureev bouscula sa vie d'un bond devenu célèbre (pour ne pas rentrer en URSS) et le monde de la danse classique avec ses interprétations uniques des ballets du répertoire. À 24 ans, il écrit son autobiographie (tout va très vite dans sa vie), curieusement jamais parue en France. C'est chose faite aujourd'hui grâce au beau travail de traduction d'Ariane Dollfus qui y ajoute une préface et des notes très bien venues pour rétablir la vérité. Et découvrir le destin d'un jeune Tatar pauvre et tenace qui deviendra un danseur à la gloire planétaire.

Noureev, Arthaud, 184 p., 19,90 €.

UN DÎNER VERY VIP. «C'est moi qui l'ai fait», aurait pu dire Marlene Dietrich en servant sa soupe de crabes, son pot-au-feu ou son consommé de lentilles et petites quenelles de choucroute au fromage blanc. C'est que «Lili Marleen» aimait troquer ses robes fourreau contre un simple tablier de cuisinière. Bon, mais tout lui allait ! Et elle savait que les bons petits plats pouvaient être aussi d'excellents aphrodisiaques. Les photos en noir et blanc sont d'une rare beauté, les anecdotes de sa vie savoureuses et les recettes faciles à faire avec ou sans robe fourreau. **B. B.**

Diner chez Marlene, de Georg A. Weth, Le quai/Michel de Maule, 190 p., 34,50 €.

L'autofiction

L'autobiographie

Sexa-Vénère !

C'est bon, elle le sait que la soixantaine a sonné et que la vie ne peut plus être exactement la même. Ok, il faut faire une croix sur sa vie professionnelle

palpitante mais cela ne veut pas dire faire une croix sur la vie en général. Sur l'amour, les petits et les grands plaisirs...

Ancienne patronne de *Point de vue* après avoir été journaliste à *Elle*, *Vogue*, *L'Express*, *Maison française* et même fait un crochet par Canal+, Colombe Pringle fait la chronique de sa vie de jeune retraitée, bien décidée à ne renoncer à rien. Mère de quatre enfants, divorcée, remariée, veuve, un ami après des amants... Il est temps pour elle de passer son permis de conduire ! **S. M.**

La Vie devant moi, de Colombe Pringle, JC Lattès, 208 p., 17,50 €.



Souvenirs à fuir

Un très beau roman sur un thème qui nous touche tous : la maison de famille. Seulement ici, il n'est pas question d'une banale histoire d'héritage ou d'une énième digression psychologique sur le poids de nos ancêtres. Guillaume n'a qu'une envie : bazarder la maison de campagne de son enfance que sa mère, désormais seule, ne peut plus assumer. Lui et sa sœur se sont depuis longtemps enfuis

loin de cet endroit qui n'a jamais été un havre de paix. Condamnés dès la prime enfance à trimer dans le jardin par un père tyrannique. Forçats des fruits et des légumes menacés du fouet, privés des jeux et des joies de l'enfance. François-Guillaume Lorrain ne nous rejoue pas *Le Petit Chose* et émeut avec son refus d'héritage. D'autant que parfois un certain amour s'enracine en vous en dépit de votre volonté... **S. M.**

Vends maison de famille, de François-Guillaume Lorrain, Flammarion, 192 p., 18 €.

